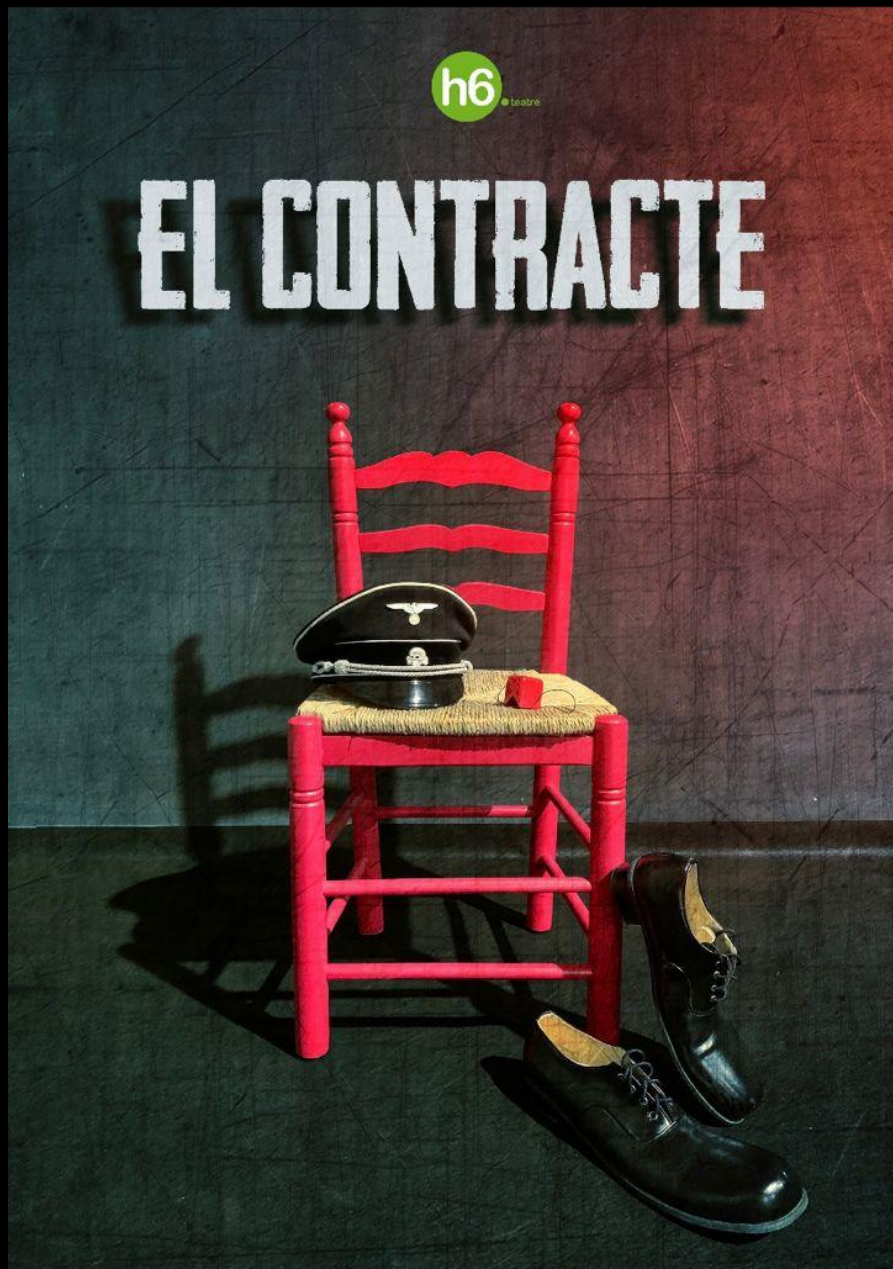




presenta:



EL CONTRACTE



ACTORS

**Albert Mañé
Josep Riumalló
Alfons Del Río
Raúl Martínez**

**DIRECCIÓ, ESPAI SONOR I DISSENY
DE VESTUARI**
Anna Casals

DISSENY DE LLUM
Joan Ferrer

DISSENY GRÀFIC I AUDIOVISUAL
Ignasi Oliveras

ESCENOGRAFIA
H6 Teatre

VESTUARI
Josep Camps

AUXILIAR VESTUARI
Carme Camps

GUIXAIRE
Adan Auledas

ASSESSORAMENT DE MAQUILLATGE
Eva Saez

VESTUARI I ATREZZO D'ÈPOCA
Wehrmacht



Charlie Rivel està actuant a Berlín durant la Segona Guerra Mundial, juntament amb un ajudant, i un comissari de la Gestapo, el Sr. Kraus (que en realitat vol ser pallasso), li fa l'encàrrec de muntar un número per l'aniversari del Führer, on ell també vol actuar.

Charlie Rivel ha de complir amb “EL CONTRACTE” que té amb els berlinesos, però en Witzi i en Golo, utilitzant les seves estratègies clownesques, faran tot el possible per salvar el seu país i la seva dignitat.

És una història de pallassos que volen sobreviure a l'horror que els ha tocat viure.









DESCRIPCIÓ DE L'ESPECTACLE

L'espectacle és una adaptació de la pel·lícula: EL PALLASSO I EL FURHER.

Té una durada de 2 hores amb un descans de 10 min.

Podríem dir que el gènere és Tragicomèdia, perquè combina humor i drama.

DESCRIPCIÓ TÈCNICA

*** Les mides mínimes de l'escenari han de ser: 6m ample x 5 m de fondaria.**

*** H6 teatre , lliurarà un ryder amb les característiques necessàries per l'il·luminació.**

*** La disposició de la caixa escènica és simple: una càmera negra tipus alemany, i es pot adaptar a qualsevol format de teatre.**